

PROPUESTA DEL ÁMBITO TÉCNICO PARA SER INCLUIDA EN EL ACUERDO DE EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN DE LA INSTITUCIÓN 2011

GRADO 10 Y 11

CRITERIOS PARA LA EVALUACIÓN DEL PROYECTO DE GRADO

Artículo XX. Definición: El proyecto de grado es un trabajo institucional de carácter aplicativo de las competencias desarrolladas en la especialidad en el título y contenidos, al estudiante o equipo de estudiantes que decidan agruparse para su realización.

Artículo XX. Para realizar la evaluación de los proyectos de grado se realizarán tres procesos de revisión:

1. El realizado por el director del proyecto como producto del trabajo evidenciado por él o los estudiantes durante los periodos del año escolar. SE GENERARA UNA NOTA POR PERIODO SEGÚN LAS ESTRATEGIAS PLANTEADAS.
2. El realizado por el director del proyecto y dos jurados, en una Pre sustentación del proyecto como ejercicio académico tendiente a señalar las correcciones que se deben realizar para que sea aprobatorio. Es necesario presentar un trabajo en medio digital y entregarlo en las condiciones que fije el comité técnico a los jurados designados como evaluadores para realizar las respectivas correcciones, es obligatorio entregarlo para poder pre sustentar. Los estudiantes deben presentarse en uniforme de diario, permanecer en la sala de exposición la totalidad de la jornada, dominar la totalidad del trabajo de grado pues los jurados determinarán quien empieza, continua, termina, o resuelve las preguntas acerca del proyecto a lo largo de la pre sustentación. El estudiante que no se presente a pre sustentar realizará una única sustentación individual. Una vez realizado el proceso de Pre sustentación no se admiten cambios en las temáticas de los proyectos de grado que vayan más allá de las observaciones de los jurados. Si llegase a existir discrepancias en las observaciones de los jurados el director del proyecto será quien la resuelva primando su juicio.
3. El jurado del proyecto deberá tener tres entrevistas previas con el grupo y el Director (un mes antes) para hacer observaciones y correcciones.

4. La última nota será la emitida por el director del proyecto y dos jurados, en una sustentación del proyecto teniendo en cuenta el cumplimiento de los indicadores para la evaluación de los proyectos de grado según formato correspondiente (anexo), el porcentaje de cumplimiento determina la valoración de acuerdo a la siguiente escala.

CUMPLIMIENTO (%)	VALORACION
90-100	Desempeño Superior
76-89	Desempeño Alto
60-75	Desempeño Básico
1-59	Desempeño Bajo

El director del proyecto emitirá su juicio valorativo después de la sustentación
NOTA: Es necesario que el director de proyecto sea participe de la evaluación del proyecto, porque es el único que conoce el trabajo elaborado durante todo el transcurso del año; además realiza la orientación y seguimiento permanente. **EL DIRECTOR DE PROYECTO ES EL UNICO QUE TIENE LA EXPERIENCIA Y EL CONOCIMIENTO ESPECIFICO DEL TALLER DONDE SE REALIZA EL PROYECTO.**

Para la sustentación el trabajo escrito debe entregarse empastado en el color designado para cada taller, marcado con letras doradas en la portada y el canto.

TALLER	COLOR DE PASTA
ELECTRICIDAD	VINO TINTO
ELECTRONICA	NEGRO
DIBUJO TECNICO	CAFÉ
MECANICA AUTOMOTRIZ	ROJO
MECANICA INDUSTRIAL	VERDE OSCURO
EBANISTERIA	GRIS OSCURO
METALISTERIA	AZUL OSCURO

Entregar en la fecha indicada por el comité técnico.

Los estudiantes deben presentarse en traje formal, permanecer en la sala de exposición la totalidad de la jornada, dominar la totalidad de trabajo de grado pues

los jurados determinaran quien empieza, continua, termina o resuelve las preguntas acerca del proyecto a lo largo de la sustentación .

5. Los estudiantes que no alcancen una valoración aprobatoria en la sustentación del proyecto pero que a juicio el director y de los jurados, por unanimidad, puedan realizar las correcciones requeridas en su trabajo de grado deberán realizarlas y presentar de nuevo su sustentación en la fechas programadas por coordinación académica.
6. La nota definitiva será la aprobatoria mínima.
7. Si la Nota es de 3.0 a 4,4 será nota proyecto aprobado
8. Si la nota final es de 45 a 48 será proyecto meritorio
9. Si la nota final es de 49, 50 será laureado

El mejor proyecto Laureado por especialidad recibirá un porcentaje de compensación económica según lo dispuesto por el consejo Directivo. Ver manual de convivencia.

Se establecerán estímulos para los proyectos meritorios. Un director de proyecto con mayor número de proyectos laureados o meritorios recibirá en compensación apoyo para capacitación docente, Apoyándose con el valor total de la inscripción al congreso anual de Educación Técnica. (No cubre gastos de viajes ni hospedaje) Reglamentar Consejo Directivo

10. Ojo promoción grado Once si pierden el proyecto de grado automáticamente queda pendiente el área técnica ,y por ende la graduación será por ventanilla una vez que cumpla con el proyecto de grado

Los estudiantes que en la evaluación de “prueba saber” se deduzca que incurrieron en actos como: Contestar sin analizar las preguntas, de afán, la asignatura correspondiente será reevaluada según criterios del comité.

Los estudiantes que obtengan un nivel Alto o superior en una en la “Prueba Saber” las asignaturas destacadas serán reevaluadas según criterios del comité

NOTA: El estudiante que aprueba el área técnica pero pierde el proyecto de grado, no pierde el año; simplemente no cumple con un requisito para graduarse, el cuál

debe realizar para lograr su grado por ventanilla. Por el contrario el estudiante que pierde área técnica, así haya aprobado proyecto de grado, pierde el año.

En los talleres que tienen convenio con el Sena en grados (10 y 11) decimos y once, los estudiantes que cumplan con las expectativas Sena serán promovidos y tendrán doble titulación lo cual es satisfactorio para la hoja de vida de los alumnos (Incluir este párrafo al acuerdo de evaluación y Promoción 2010).

Artículo XX. Los estudiantes de grado decimo que pierdan el área técnica (taller) pierden el año. Si desea continuar en la institución deben repetir el año en otra modalidad. (Incluir este párrafo al acuerdo de evaluación y Promoción).´

En el último periodo académico se debe presentar el anteproyecto con el nombre de sus respectivos integrantes de equipo, debe ser aprobado por el docente titular de la especialidad y a su vez será registrado en paz y salvo para matrícula a grado once.

El Ingeniero de sistemas, solicitará un video de 3 minutos para subir a la página web.

En el Cd se debe tener además del trabajo, el Video, la carta de ingreso al almacén y de la institución Revisará los CD, y entregará una Carta que autoriza su archivo y sustentación. El grupo debe entregar tres copias del CD, para biblioteca, Coordinación, y archivo.

Antes de cada sustentación se debe presentar la carta que El proyecto debe tener

METODOLOGÍA DE DISEÑO LIBRO PROYECTO DE GRADO.

El libro de Proyecto de Grado debe entregarse con normas para trabajos escritos Icontec 1486, con buena ortografía y siguiendo los siguientes puntos:

PRELIMINARES

Partes que anteceden al cuerpo

- **Tapa o pasta:** son las láminas de cartón, plástico u otros materiales que protegen el trabajo, encuadernado, anillado o empastado. La tapa o pasta puede llevar información o ilustración o ambas. Color Según taller letras Doradas. **NOTA:** La tapa debe ser solo empastada con el mismo contenido de la cubierta y una imagen representativa a su trabajo (original).
- **Guardas:** Son las hojas en blanco puestas entre las tapas o pastas, al principio y al final del documento.
- **Cubierta:** Esta página es opcional, contiene los mismos datos que la pasta y conserva la misma distribución.

- **Portada:** Es la página informativa del documento y proporciona los datos que permiten identificarlo. Incluye el título, el subtítulo (si lo hay), el nombre de él (los) autor(es), el tipo de trabajo realizado (tesis, monografía, trabajo, informe, etc.) y el nombre y título académico del director o asesor del trabajo. Estos elementos deben estar centrados en la página y a una distancia equidistante.
- **Página de aceptación:** En esta página se registran las firmas de los jurados que participan en la revisión, sustentación y aprobación del trabajo. También incluye la ciudad y fecha de entrega del trabajo.
- **Página de dedicatoria:** En ella el autor o autores del trabajo, dedican su trabajo en forma especial a personas o entidades.
- **Se conservan las márgenes de las demás páginas preliminares.**
- **Página de agradecimientos:** En ella el autor(es) agradece(n) a las personas o instituciones que colaboraron en la realización del trabajo. Deben aparecer los nombres completos, los cargos y su aporte al trabajo.
- **Contenido:** Esta página es obligatoria. En ella aparecen los títulos de las divisiones y subdivisiones del trabajo, así como los materiales complementarios como índices, glosarios, bibliografías y anexos. Estos deben ir en el orden en que aparecen y con el número de página en que se encuentran.
- **Listas especiales:** Son obligatorias. En ellas deben aparecer los títulos de las ilustraciones, gráficos, tablas, anexos, abreviaturas, etc. que hacen parte del trabajo. Su esquema es igual al de la tabla de contenido.
- **Glosario:** Es la lista alfabética de los términos usados en el trabajo, con sus correspondientes definiciones. Los términos deben escribirse en mayúscula sostenida seguidos por dos puntos y a continuación la definición. Entre término y término se debe dejar un espacio interlineal.

TEXTO O CUERPO

Parte central donde se desarrolla el tema.

- **Introducción:** Esta es obligatoria. En ella el autor presenta el documento, explica porque es importante, cuáles son los antecedentes del trabajo, los objetivos, el alcance, la metodología empleada y la aplicación en el área del conocimiento. No debe confundirse con el resumen, ni contener un recuento detallado de la teoría, el método o los resultados, como tampoco anticipar las conclusiones y recomendaciones.
- **Capítulos:** Son las principales divisiones del trabajo. En estos, se desarrolla el tema del documento. Cada capítulo debe corresponder a uno de los temas o aspectos tratados en el documento y por tanto debe llevar un título que indique el contenido del capítulo.
 - **TITULO**
 - **DEFINICION DEL PROBLEMA** (Es la redacción Clara del problema que se quiere solucionar identificando las variables espacio, tiempo).

- JUSTIFICACION (En este capítulo se debe describir el por qué del proyecto).
- OBJETIVO GENERAL (Verbo más el título del Proyecto)
- OBJETIVOS ESPECIFICOS (Identificar las metas propuestas para lograr el objetivo general).
- MARCO TEORICO (Son las teorías necesarias para la realización del trabajo, no es solo texto incluir gráficas para mejorar la comprensión del lector).
- DISEÑO METODOLOGICO (Para todos los Talleres aplicar la misma metodología).
 - Lista de materiales y tecnologías aplicadas.
 - Cotizaciones (mínimo tres).
 - Facturas de compras (Escanear evidencias).
 - Planos o Diagramas (Utilizar simuladores o Autocad).
 - Ensamble (Explicar las técnicas trabajadas en la realización del proyecto y sus respectivas evidencias).
 - Pruebas y Correcciones.(Mostrar con evidencias el producto final)
 - Cronograma de Actividades (cada objetivo específico tiene varias tareas para lograr su cumplimiento)

- Conclusiones: Esta página es obligatoria. En ella se presentan en forma ordenada y clara los resultados de la investigación. No se deben confundir con las recomendaciones.
- Recomendaciones: Cuando estas sean necesarias, se ubican después de las conclusiones, en un capítulo aparte.

En algunas ocasiones, las conclusiones y recomendaciones de un trabajo pueden presentarse como un texto con características argumentativas, resultado de una reflexión acerca del trabajo de investigación

COMPLEMENTARIOS

Material que complementa o adiciona al escrito

- Bibliografía: Es el listado completo de los materiales consultados por el investigador para documentar su trabajo. Es obligatorio incluirla.
Las bibliografías se escriben según el modelo (la entrada principal será el autor. Se escribe primero los APELLIDOS en mayúsculas fijas, nombre son mayúscula inicial. Título, ciudad de edición, editorial, año de publicación y número de páginas).
- Anexos: Documentos o elementos que complementan el cuerpo del trabajo y que se relacionan, directa o indirectamente, con la investigación, tales como manuales, Videos, hojas técnicas, CD o DVD
-

LISTA DE ORIENTADORES METODOLÓGICOS

ESPECIALIDADES	ORIENTADORES METODOLÓGICOS
EBANISTERIA	OSCAR ALIRIO GAITAN
ELECTRICIDAD	ROBERTO ROCHA
ELECTRÓNICA	OSCAR ALIRIO GARITAN
MECANICA AUTOMOTRIZ	ROBERTO ROCHA
MECANICA AGROINDUSTRIAL	WILLIAM VALLEJO
METALISTERIA	WILLIAM VALLEJO

NOTA: Es necesaria la asesoría de los docentes del área de humanidades Y afines, con el propósito de realizar correcciones de redacción y normas ICONTEC.

El docente de informática colaborar en la asesoría de programas para manejo de texto implementando normas ICONTEC

ESPECIALIDAD	ASESOR METODOLOGICO DE TECNOLOGIA	ASESOR METODOLOGICO HUMANIDADES Y AFINES
MECANI AUTOMOTRIZ	ROBERTO ROCHA	JAIME E. ZARATE
MECA. AGRO INDUSTRI	WILLIAM VALLEJO	MARIA EMMA CASAS
METALISTERIA	WILLIAM VALLEJO	ORLANDO PEÑUELA
ELECTRICIDAD	ROBERTO ROCHA	MARISOL GARAY CANO
ELECTRONICA SON 8 PROYECTOS	OSCAR GAITAN	4. IRMA ANGARITA 4. DAVID SANCHEZ
EBANISTERIA. SON 12 PROYECTOS DIVIDIDOS ENTRE LOS 3 DOCENTES	OSCAR GAITAN	4. LAURA ARELIS HERR 4. JUAN CARLOS BULLA 4. JOSE RAMON OROZC

La entrega de los CD – RW se debe realizar en los días , 12,13,14, de Septiembre para que los docentes encargados puedan corregir los archivos del libro de Proyectos de grado. Las normas 1486 las pueden fotocopiar en la papelería de la sede talleres.

FECHAS DE LAS ACTIVIDADES

No.	ACTIVIDAD	DESCRIPCION	FECHA
1	Entrega de CD a los asesores Metodológicos.	Se Debe entregar un CD-RW con el archivo en Word 2003 al jurado Metodológico que corresponda.	12-13-14- de Septiembre
2	Presustentación	Uniforme de diario, el alumno debe estar toda la jornada en el lugar de Presentación, exponer utilizando herramientas tecnológicas de la Web 2.0	27 Septiembre al 29 de septiembre
3	Sustentación	Traje formal, el libro de Proyecto de grado debe estar Empastado, el proyecto debe estar al 100% terminado, la exposición Web 2.0 debe estar en línea	24 al 28 de Octubre

ESPECIALIDADES FECHAS Y JURADOS

ESPECIALIDADES	JURADOS	FECHAS
EBANISTERIA	LIC. FERNANDO CASTRO	ACTIVIDAD 2
	OSCAR ALIRIO GAITAN	ACTIVIDAD 3
ELECTRICIDAD	LIC. WILLIAM VALLEJO	ACTIVIDAD 2
	ROBERTO ROCHA	ACTIVIDAD 3
ELECTRÓNICA	ING. JUAN MANUEL SALA.	ACTIVIDAD 2
	OSCAR ALIRIO GAITAN	ACTIVIDAD 3
MECANICA AUTOMOTRIZ	LIC. ROBERTO ROCHA	ACTIVIDAD 2
	ROBERTO ROCHA	ACTIVIDAD 3
MECANICA AGRO INDUSTRIAL	LIC.OSCAR ALIRIO GAITAN	ACTIVIDAD 2
	WILLIAM VALLEJO	ACTIVIDAD 3
METALISTERIA	LIC. BRIGITTE OVIEDO M.	ACTIVIDAD 2
	WILLIAM VALLEJO	ACTIVIDAD 3

RECTORIA

COORDINACIÓN ACADÉMICA TÉCNICA

COMITÉ TECNICO

Nota : Aun falta nombrar los jurados externos técnicos con perfil según especialidad



INSTITUTO TÉCNICO INDUSTRIAL FACATATIVÁ
EVALUACION DE PROYECTOS DE GRADO

TITULO DEL PROYECTO: _____ FECHA _____

ESTUDIANTES: _____, _____, _____
 _____, _____, _____

CRITERIOS	TRABAJO ESCRITO	%	TRABAJO PRÁCTICO	%	EXPOSICION SUSTENTACION	%
1	Presenta el tema y desarrolla el mismo para resolver la problemática		Presenta plano, maqueta, prototipo o muestra real.		Utiliza ayudas audiovisuales y aplica las nuevas tecnologías para la explicación del proyecto	
2	Utiliza la metodología propuesta y normas ICONTEC (1486)		Funcionalidad: Utiliza adecuadamente el trabajo práctico para solucionar la necesidad o problemática.		Trabajo en Equipo: demuestran el trabajo en equipo, el orden y manejo del auditorio	
3	Formula conclusiones que corresponden a la temática		Calidad del Trabajo: Presenta buenos acabados, consistencia, estética, ergonomía, y seguridad en el prototipo o muestra práctica.		Dominio del Tema: todos tienen conocimientos del tema y responden las inquietudes.	
4	Presenta anexos que complementan, desarrollan e ilustran la temática y la problemática		Creatividad: Características de ingenio y recursividad en la elaboración del prototipo o muestra práctica.		Tiempo: Utilizan el tiempo y los espacios apropiados para la presentación del proyecto	
5	Presentación del trabajo: Pulcritud y Partes del mismo (pasta adecuada y letras alineadas)		Orden Operacional: Demuestra de manera organizada y metodológica los pasos que se siguieron para elaborar el prototipo o muestra práctica		Muestra y explica el plano, maqueta o funcionamiento del proyecto en un 100%	
	TOTAL		TOTAL		TOTAL	
Trabajo Escrito: Valor de cada criterio hasta el 6%. Trabajo Práctico: Valor de cada criterio hasta el 10% Exposición Sustentación: Valor de cada criterio hasta el 6%			EVALUACION DE ACUERDO CON LA ESCALA DE VALOR		DESEMPEÑO SUPERIOR	90 – 100
					DESEMPEÑO ALTO	76 – 89
					DESEMPEÑO BÁSICO	60 – 75
					DESEMPEÑO BAJO	1 - 59
6	OBSERVACIONES AL PROYECTO					